

Анализ этой строфы показывает, что сатира на раскольников обращена и против официальной церкви. Раскольников «законоучитель», проповедник самосожжения, извлекает «прибыток» из религиозных верований, которые сам же распространяет. Лишь только «разглядит он усы» (нужно думать, намек на убеждение раскольников, выраженное в пословице: «Образ божий в бороде, а подобие в усах»), «суеверы», сохраняя бороду, расстаются с головой, «скачут в пламень», идут на самосожжение. Богатства «самосожженцев» достаются законоучителю: «Сколько... / После них богатств домой / Достает он бородой». Здесь борода — символ суеверия, которое эксплуатируют в целях наживы.¹⁴

В 7-й и 8-й строфах, прямо относящихся к попам казенным, к официальной церкви, борода — это средство, при помощи которого поп «будет нескуден», «великая борода» — «мать дородства», «мать достатков».

Поэт не ограничивается критикой духовенства как врага научного знания — «Гимн» показывает церковь как силу паразитическую: «борода», церковный сан, церковный обряд — это источник дохода. Ту же мысль Ломоносов высказал в работе «О сохранении и размножении российского народа». Констатируя, что обряд крещения является одной из причин большой детской смертности, Ломоносов писал: «Таких упрямых попов, кои хотят насильно крестить холодною водою, почитаю я палачами, затем что желают после родин и крестин вскоре и похорон для своей корысти».¹⁵ О том же говорит и общеизвестная народная пословица: «Родись, женись, умирай — за все попу деньги отдавай». Следовательно, «Гимн бороде» (так же, как трактат «О сохранении и размножении российского народа») отражает отношение народа к экономической практике церкви, породившее не только сатирические сказки, но и многочисленные, до сих пор не забытые пословицы. Показательно, что такие пословицы входят уже в сборники XVII и XVIII веков, например в «Повестях или пословицах всенароднейших по алфавиту»: «Кому тошно, а попу в мошно» (стр. 115), «Попам да клопам жить добро», «Попы паствятся над мертвым,

¹⁴ Очевидно, Ломоносов обратил внимание на то, что раскол использовался определенной частью старообрядцев в качестве средства наживы на единоверцах и влияния на них.

¹⁵ М. В. Ломоносов, Полн. собр. соч., т. VI, Изд. АН СССР, М.—Л., 1952, стр. 391. — Разрядка моя, — Г. Б. — В этом трактате Ломоносов говорит о больших церковных праздниках, приносящих доход церкви, как о страшном зле народной жизни. Он доказывал, что один только первый день пасхи («великий день») уносит ежегодно тысячи жизней.